

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА  
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА им. М.И. ГЛИНКИ»

**«ПРИНЯТО»**

Решение Педагогического совета  
Протокол № 1 от « 01 » сентября 2025 г.

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор МБУ ДО г.о. Самара

«ДМШ им. М.И. Глинки»

Приказ № 01-08-101 от «01» сентября 2025 г.



/И.В. Гончарова

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**  
**по дополнительным общеразвивающим**  
**образовательным программам**  
**в области музыкального искусства (модульным)**  
**«Основы музыкального исполнительства»**  
**на 2025 - 2026 учебный год**  
**1-3 модули**

г. Самара, 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Основы музыкального исполнительства. Вокал» (модульная)

(ПОЛНЫЙ)

Срок обучения 3 года (3 модуля)

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (модуль), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, модули)
		I	II	III	
<b>1</b>	<b><i>Учебные предметы исполнительской подготовки</i></b>				
1.1.	«Академическое сольное пение»	2	2	2	I, II, III
<b>2</b>	<b><i>Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки</i></b>				
2.1.	«Занимательное сольфеджио»	1	1	1	I, II, III
2.2	«Музыка и окружающий мир»	1	1	1	II, III
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

*Примечание к учебному плану*

1. Обучающимся 3 класса (3 модуля), полностью выполнившим учебный план ОП и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании образовательного учреждения установленного образца. Обучающимся, освоившим часть (модуль) образовательной программы, а также не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, выдается справка об обучении или периоде обучения, по образцу, установленному ОУ.
2. Количественный состав групп по учебным предметам «Занимательное сольфеджио» и «Музыка и окружающий мир» - от 4-х до 10-ти человек).
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Академическое сольное пение» до 100 % от аудиторного времени.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Основы музыкального исполнительства. Вокал» (модульная)**  
**(СОКРАЩЕННЫЙ)**

Срок обучения от 1 до 3 лет (1-3 модуля)

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (модуль), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, модули)
		I	II	III	
<b>1</b>	<b><i>Учебные предметы исполнительской подготовки</i></b>				
1.1.	«Академическое сольное пение»	2	2	2	I, II, III
<b>2</b>	<b><i>Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки</i></b>				
2.1.	«Занимательное сольфеджио»	-	-	-	-
2.2	«Музыка и окружающий мир»	-	-	-	-
	<b>В с е г о</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

*Примечание к учебному плану*

1. Обучающимся, освоившим часть (модуль) образовательной программы, выдается справка об обучении или периоде обучения, по образцу, установленному ОУ.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Академическое сольное пение» до 100 % от аудиторного времени.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Основы музыкального исполнительства. Музыкальный инструмент» (модульной)**

(ПОЛНЫЙ)

Срок обучения 3 года (3 модуля)

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (модули), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, модули)
		I	II	III	
<b>1</b>	<b><i>Учебные предметы исполнительской подготовки</i></b>				
1.1.	«Музыкальный инструмент» (фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, флейта, кларнет, саксофон, синтезатор)	2	2	2	I, II, III
<b>2</b>	<b><i>Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки</i></b>				
2.1.	«Занимательное сольфеджио»	1	1	1	I, II, III
2.2.	«Музыка и окружающий мир»	1	1	1	II, III
	<b>В с е г о</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

*Примечание к учебному плану*

1. Обучающимся 3 класса (3 модуля), полностью выполнившим учебный план ОП и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании образовательного учреждения установленного образца. Обучающимся, освоившим часть (модуль) образовательной программы, а также не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, выдается справка об обучении или периоде обучения, по образцу, установленному ОУ.
2. Количественный состав групп по учебным предметам «Занимательное сольфеджио» и «Музыка и окружающий мир» - от 4-х до 10-ти человек).
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Скрипка», «Домра/балалайка», «Флейта», «Кларнет/саксофон до 100 % от аудиторного времени.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Основы музыкального исполнительства. Музыкальный инструмент» (модульный)**

(СОКРАЩЕННЫЙ)

Срок обучения 3 года (3 модуля)

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (модули), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, модули)
		I	II	III	
<b>1</b>	<b><i>Учебные предметы исполнительской подготовки</i></b>				
1.1.	«Музыкальный инструмент» (фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, флейта, кларнет, саксофон, синтезатор)	2	2	2	I, II, III
<b>2</b>	<b><i>Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки</i></b>				
2.1.	«Занимательное сольфеджио»	-	-	-	-
2.2.	«Музыка и окружающий мир»	-	-	-	-
	<b>В с е г о</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

*Примечание к учебному плану*

1. Обучающимся, освоившим часть (модуль) образовательной программы, выдается справка об обучении или периоде обучения, по образцу, установленному ОУ.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Скрипка», «Домра/балалайка», «Флейта», «Кларнет/саксофон» до 100 % от аудиторного времени.